

Sag beim Abschied leise 'Servus'

Text: Harry Hilm / Hans Lengsfelder

Musik: Peter Kreuder

Moderato con moto

C A⁷ Dm G⁷ C C

Gesang

1. Es gibt ka Mu - si e - wig und ka
2. (Wer in der) Wie - ner - stad ein „Sü - Bes

Piano

mf *p*

C[♯] G⁷ G Hm G⁷

1. Glück für e - wig, so ist's halt im Le - ben und drum kann's auch e - ben ew' - ge
2. Mä - del" hat, führt sie mal in den Pra - ter, ein - mal in's The - a - ter, fragt nicht

C C C[♯]

1. Lieb' net ge - ben, es kommt für al - les schon ein - mal die End - sta - tion, man än - dert
2. ihr'n Herrn Va - ter. Und stets beim Heu - ri - gen spielt man den Feu - ri - gen und fragt nicht:

G G[♯] D⁷ Am⁷ D⁷/6 G C⁶ G^o G⁷ C C[♯]

1. halt sein Gspu - si wie sei Lieb - lings - mu - si per Sai - son _____ } Sag' beim
2. was ist schick - lich, man ist so langglück - lich, bis es aus _____ }

mf *p*

G⁷ G⁺ C^o C C^o C D⁷ G⁷

Ab-schied — lei - se „Ser - vus“ — nicht „Leb - wohl“ und nicht „A - dieu;“ die - se Wor - te tun nur

C C^o G⁷ C^o C C⁺ D⁷ G

weh. Doch das klei - ne — Wör - terl „Ser - vus“ — ist ein lie - ber letz - ter Gruß wenn man

D⁷ G G^o Am G D⁷

Ab - schied neh - men muß, 'sgibt jahr - aus, jahr - ein an neu - en Wein und neu - e Lie - be -

G C C^o G⁷ C^o C C⁺ F H⁷

lei'n. Sag' beim Ab - schied — lei - se „Ser - vus“ — , denn gibt's auch kein Wie - der -

C C^o 1. Dm G⁷ C 2. Dm G⁷ C

seh'n, ein - mal war es doch schön. 2. Wer in der war es doch schön.