

# MAMBO INFLUENCIADO

CHUCHU VALDES

ACCORDION

Guaracha (Latin Jazz) ♩ = 188

(F/D\*) Dmi<sup>7</sup> (Gmi/E\*) Emi<sup>7(b5)</sup> A<sup>7</sup> (F/D\*) Dmi<sup>7</sup> (Gmi/E\*) Emi<sup>7(b5)</sup> A<sup>7</sup>

(F/D\*) Dmi<sup>7</sup> (Gmi/E\*) Emi<sup>7(b5)</sup> A<sup>7</sup> (F/D\*) Dmi<sup>7</sup> Cmi/A\* Ami<sup>7(b5)</sup> D<sup>7(b9)</sup>

5 (Bb/G\*) Gmi<sup>9</sup> (Gmi/E\*) Emi<sup>7(b5)</sup> A<sup>7</sup> (F/D\*) Dmi<sup>7</sup> (E/C#\*) D<sup>b</sup>mi<sup>7</sup> (Eb/C\*) Cmi<sup>7</sup> F<sup>7(9)</sup>

9 (Bb+F) B<sup>b</sup>ma<sup>9</sup> (Gmi/E\*) Emi<sup>7(b5)</sup> A<sup>7(b5)</sup> (F/D\*) Dmi<sup>7</sup> A<sup>7(#9)</sup> D.S. AL CODA

13 NC

17 (Dmi+Emi) Dmi6+9

(BASS NOTES WITH \* --- PLAY THEM ON THE ACCORDION'S COUNTERBASS ROW)