

# Style Musette

André Verchuren  
Arr. Andy Fielding

Brightly (beret optional)

INTRO

Bass: A B C#

7 Dm/F F#dim Gm D7/A Gm/B<sup>b</sup> Gm

13 1. A7/E A7 Dm Dm/F E7/B E7<sub>3</sub> N.C. A7/C# N.C.

Bass: A B C

21 2. A7/E A7 Dm Dm/C E7/B A7 N.C. Dm N.C.

Bass: D A F *Fine*

29 B C7/G C7 F C7/G C7 F C7/G

38 C7 F D7 Gm C7 1. F N.C. 2. N.C. A7 N.C.

Bass: F G G# *D.S. al ♪ (play repeat)*

47 N.C. Dm N.C. C D D/A *sim.* D/F#

Bass: D A F

55 A7/E A7 *sim.* D N.C.

Bass: A B C#

65 D D/A *sim.* Am7 D7 G B7 N.C. Em

74 Gm D/A D/F# A7/E A7 D 1. N.C. 2. Dm N.C.

*D.S. al Fine (play repeat)*